

令和5年

12/9 土

13:30 開演 [13:00 開場]

養父市 養父市民交流広場ホール 〒667-0021 養父市八鹿町八鹿538-1

◆演目 監修/振付・指導 水口 一夫

関宮三番叟

歌舞伎

ま かい てんしょう どうじょう じ

「魔界転生道成寺」

竹本連中・長唄囃子連中

「魔界転生」山田風太郎 原作より

第二十回記念公演

子せきのみや
どもとも
歌
舞伎

一般 2,000円 高校生以下 500円

【全席指定席】 ※未就学児入場不可

チケット申込・受付期間

【先行発売】 葛畑農村歌舞伎伝承友の会
10月17日(火) 9:00 ~ 10月26日(木)

●先行発売チケットの購入・友の会入会窓口は、
関宮地域局のみとなります。

【一般発売】 10月31日(火) 9:00 ~

●養父市内各公民館
●Web予約サイト <https://p-ticket.jp/yabu>

※やむを得ない状況により中止または延期する場合があります。



【お問合せ】 養父市関宮地域局 TEL 079-667-2331

(一財) 地域創造地域伝統芸能等保存事業
養父市伝統文化芸能振興補助金事業
(一財) 兵庫県市町職員互助会地域伝統文化振興支援事業
芸術文化振興基金助成事業



■主催 / 葛畑農村歌舞伎伝承会 ■後援 / 養父市 養父市教育委員会 ■協力 / 松竹(株) 松竹衣裳(株) たつた舞台(株) (株)八木源かつら



せきのみや 子ども歌舞伎



平成15年に旗揚げをした「せきのみや子ども歌舞伎」は、今年度二十回目を迎える記念の公演となります。養父市（旧関宮町）出身の作家、山田風太郎の代表作「魔界転生」と、歌舞伎舞踊の大曲「京鹿子娘道成寺」をないまぜての上演となります。

◆ 関宮三番叟

作・振付／水口一夫
振付／嶋田睦寿
振付／嶋田真寿

〔配役〕
安本 奈央（関宮学園7年）

◆ 歌舞伎

◆ 「魔界転生道成寺」

まかいてんしょうどうじょう
作・演出・振付／水口一夫
振付協力／春乃櫻香
劇中口上指導／西村 武

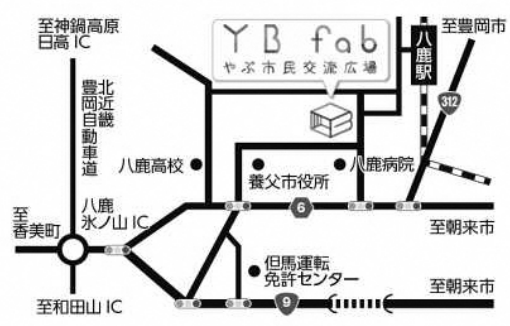
〔配役〕

お菊 井上 実音（枚田小学校2年）
加賀 宮崎 愛菜（豊岡小学校2年）
出雲の阿国 尾崎 百香（日高小学校6年）
白拍子花子実 天草四郎時貞
安本 実央（関宮学園8年）
狂言師左近実 柳生十兵衛三蔵
尾崎 奏太（豊岡高校1年）
尾崎 梨愛（八鹿高校3年）
ナレーター 岡田 梨愛（八鹿高校3年）

access

※専用駐車場の台数には限りがありますので、乗り合わせてお越しください。

- 電車ご利用の方
JR山陰本線「八鹿駅」下車 西向きに徒歩10分
- 路線バスご利用の方
「八鹿駅」もしくは最寄りのバス乗り場より乗車
「やぶ市民交流広場」/「諏訪町」バス停下車すぐ
- 自動車ご利用の方
北近畿豊岡自動車道「八鹿氷ノ山」IC出口より10分



令和5年度 葛畑農村歌舞伎伝承友の会 「入会のご案内」

〔会費〕 1□1,000円(年会費)〈□数1□〜〉
〔特典〕 チケット先行発売・見学会
過去の上演DVD販売ほか
〔お問合せ〕 養父市関宮地域局（伝承友の会事務局）
〒667-1105 兵庫県養父市関宮637
TEL: 079-667-2331
FAX: 079-667-3213
HP: <http://www.kazurahataza.com/>

兵庫・但馬の屋根、氷ノ山の深い谷あいには葛畑（かずらはた）の舞台、芝居堂があり、昭和43年に国の重要有形民俗文化財に指定されています。昭和の初めごろまで盛んであった葛畑の農村歌舞伎は一時衰退します。しかし、地元住民の「もう一度歌舞伎を」という熱い思いが兵庫県、関宮町（現・養父市）や関係者を動かし、平成15年に37年ぶりの復活公演を果たしました。また、次代を担う子どもたちへ農村歌舞伎を伝承するため、同年から子ども歌舞伎公演を行っています。このような活動を通して、伝統ある葛畑農村歌舞伎を伝承してまいります。我々の活動にご賛同いただき、お力添えを賜りますよう、友の会へご入会をご案内申し上げます。



国指定重要有形民俗文化財「葛畑の舞台（芝居堂）」