



ひょうごの 民俗芸能祭

第二弾

五国のまつりと城めぐり



但馬

せきのみや子ども歌舞伎

葛畑農村歌舞伎伝承会



ゲスト出演

大名行列槍振り

出石町大名行列保存会



播磨

住吉神社龍王舞

住吉神社龍王舞保存会

【映像出演】



丹波

撮影：丹波新聞社

波々伯部神社おやま行事

波々伯部神社氏子

【映像出演】



摂津

貴志御霊神社田楽

貴志御霊神社田楽保存会



淡路

阿万の風流大踊小踊

阿万風流踊保存会

案内人

大森 くみこ
活動写真弁士ラジオパーソナリティ

総合プロデューサー・案内人

田辺 真人
園田学園女子大学名誉教授



2021年

11月6日(土)

開演 2:00 PM 開場 1:15PM 終了 4:00PM(予定)

料金：全席指定 1,000円(税込)

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口南改札駅スグ JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

ご予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス

0798-68-0255

10:00AM~5:00PM
月曜休み ※祝日の場合翌日

<http://www.gcenter-hyogo.jp/>

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

発売日

9/12(日)

チケット
取扱

- 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 <http://www.gcenter-hyogo.jp/>
【残席がある場合のみ】9/14(火)より/芸術文化センター2階総合カウンター
- イープラス <https://eplus.jp/> ●チケットぴあ <http://pia.jp/t/> ●ローソンチケット <http://l-tike.com/>



《チケットご購入のお客様へお願い》新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願いします。

※芸術文化センターでのチケットご購入時には、来場者把握のため先行予約会員(無料)へのご登録をお願いしております。なお、お一人様2枚までとさせていただきます。※入場者数を制限して販売する場合があります。※プレイガイドでの販売は、インターネットのみとさせていただきます。取り扱いについては各プレイガイドにお問い合わせください。※37.5℃以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。※マスクを着用されない方はご入場いただけません。(マウスシールド不可) ※感染の再拡大等により、公演の中止や、出演者、公演内容、座席配置等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

ご来場前にウェブサイト掲載の
＜芸術文化センターをご利用
のお客様へ＞をご確認ください



主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

民俗芸能祭

五国のまつりと城めぐり

民俗芸能はタイムマシンのよう。

2021年の西宮北口に、

昔むかしの兵庫各地の

祝祭空間がやってきました。

兵庫五国の民俗芸能をご案内するのは、

今秋、県立兵庫津ミュージアムの

名誉館長に就任する予定の田辺真人氏。

第2回の民俗芸能祭では「五国のまつりと城めぐり」をテーマに、

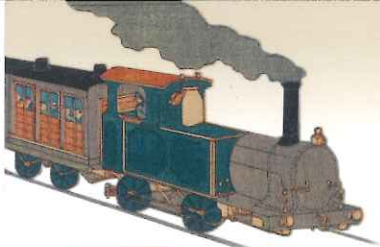
みなさんと一緒に兵庫五国の時間と空間を旅しながら、

民俗芸能との出会いへと誘います。



それぞれの地域の色は、神戸新聞創刊120周年と兵庫県政150周年を記念して投票によって選ばれた旧五国の魅力を表現したイメージカラーです。

協力：神戸新聞社



但馬



せきのみや子ども歌舞伎

養父市／葛畑農村歌舞伎伝承会
但馬の養父市葛畑に茅葺の農村舞台(国重要有形民俗文化財)が残っています。この舞台を拠点として、約40年間途絶えていた歌舞伎上演を復興しようと結成されたのが、せきのみや子ども歌舞伎です。子どもたちが口上を述べ、葛畑三番叟を舞います。

丹波



波々伯部神社おやま行事

丹波篠山市／波々伯部神社氏子
「おやま」は神社の例祭で3年に1度作られる曳山のこと。この曳山の上で素朴な人形「でこのぼう」を操って人形芝居を奉納します。中世の人形練りの原型を伝える貴重な民俗文化財。

播磨



住吉神社龍王舞

加西市／住吉神社龍王舞保存会
龍王舞は神話で猿田彦命が悪霊を打ち払う様子を模したといわれる舞です。加西市北条町の住吉神社の「節句祭り」(4月)で、天狗の面をつけた踊り手が鉦手に勇壮に舞い踊ります。兵庫県無形民俗文化財。

淡路



阿万の風流大踊小踊

南あわじ市／阿万風流踊保存会
阿万の風流大踊小踊は雨乞いに起源をもち、室町時代から江戸時代にかけて成立したと伝わります。大踊と小踊は異なる系譜で発展してきましたが、現在は亀岡八幡宮の秋祭りで一緒に奉納されています。国重要無形民俗文化財。

摂津



貴志御霊神社田楽

三田市／貴志御霊神社田楽保存会
田楽は田植えの際に豊作を祈って奉納された芸能です。貴志御霊神社の田楽は、「ホーホ踊り」と「カエル跳び踊り」で構成され、ピンザサラや太鼓の伴奏に合わせて古式ゆかしい踊りを披露します。三田市無形民俗文化財。

ゲスト出演



大名行列槍振り

豊岡市／出石町大名行列保存会
城下町・出石の歴史を現代に伝える大名行列。1863年に藩主仙石久利の夫人が「赤坂奴」をお供に国入りした際、槍振りの妙技に感動した町衆がその技を伝承したことに始まります。長い槍を掛け声で一斉に投げ渡す様が圧巻です。

画像出典：神戸市立中央図書館 古版画集、国立国会図書館ウェブサイトより

構成・台本／谷口 義子(神戸学院大学非常勤講師)

案内人



田辺 真人

園田学園女子大学名誉教授

専門は地域史・比較文化論。文部科学大臣表彰・兵庫県文化賞・神戸市文化賞・宝塚市市民文化賞・放送文化基金賞など多数受賞。兵庫県阪神シニアカレッジ学長、2021年秋に開館予定の県立兵庫津ミュージアム名誉館長(予定者)。

大森 くみこ

活動写真弁士

関西唯一の活動写真弁士。国内外の映画祭等に出演。ラジオパーソナリティーとしても活躍。



<http://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員へのご登録はこちら



便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも

ホールまで15分

(阪急電車特急乗車の場合)

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

